**SCOSAAR**

**Institutul de Istorie și Teorie literară „G. Călinescu”**

**Domeniul de doctorat: Filologie**

**Conducător de doctorat: Laura-Eveline BĂDESCU**

**LISTA PUBLICAȚIILOR ȘTIINȚIFICE**

**1) Lista celor mai relevante cinci lucrări (in extenso) publicate în reviste indexate Web of Science, Scopus, Google Scholar, cu factor de impact**

Laura Bădescu, *The Institution of Literary Genre in the Old Romanian Culture. The Slavonic Case* în “Transylvanian Review”, vol. XXVIII, Supplement No. 1, 2019 (*Romanian Literature in the Digital Age*), p 23-32 (<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=855272>;

<http://www.centruldestudiitransilvane.ro/Document_Files/Review%202015%20-%202035/00000791/0vtbb_Laura%20Badescu.pdf>)

Laura Bădescu, *...de la Râm ne tragem... Repere identitare ale romanităţii românilor* în *A minha outra Patria é a Latina*, Cristóvão, Fernando (coord.), *A Minha Outra Pátria é a Latina*, EDIÇOES ESGOTADAS, 2019 (<https://www.fnac.pt/A-Minha-Outra-Patria-e-a-Latina-Fernando-Cristovao/a7287861>) ISBN 978-989-8911-82-7

Laura Bădescu, *Self-Censoring Memorial Writing: Crainic’s Case*, “Comunicare interculturală și literatură”, vol 25, nr 1 (2018), p. 41-53

<http://www.gup.ugal.ro/ugaljournals/index.php/cil/article/view/2415>

Laura Bădescu, *Política e* politheia *nos provérbios romenos do século XVIII*, Medievalista [Em linha]. Nº13, (Janeiro-Junho 2013). [Consultado dd.mm.aaaa]. ISSN 1646-740X, <https://medievalista.iem.fcsh.unl.pt/index.php/medievalista/article/view/264>

Laura Bădescu, *Mentalităţi, retorică şi imaginar în secolul al XVIII-lea românesc. Cărţile de blestem*, Bucureşti, Editura Muzeului Naţional al Literaturii Române, 2013, (<https://www.researchgate.net/publication/275351604_Mentalitati_retorica_si_imaginar_in_secolul_al_XVIII-lea_romanesc_Cartile_de_blestem>) ISBN 978-973-167-124-6

**2) Teza de doctorat**:

Laura Bădescu, *Retorica poeziei religioase a lui Nichifor Crainic*, Editura Minerva, Bucureşti, 2000, ISBN 973-21-0648-4

**3) Cărţi şi capitole în cărţi**

**3a) Cărţi şi capitole în cărţi publicate în edituri din străinătate (cu ISBN)**

Laura Bădescu, *The Bishop's Curse in Romanian Juridical Acts Between Epistolography and Iconography*, ediția a II-a, revăzută și adăugită, Saarbrucken, Lambert Academic Publishing, 2015 ISBN 978-659-67231-6

Laura Bădescu, *The Bishop's Curse in Romanian Juridical Acts Between Epistolography and Iconography* ediția I, Universe Publishing Company, LLC, Connecticut, 2012, ISBN 978-0-9836252-5-4

Laura Bădescu, Marta Romero Negro, *O conto dos enganos ao Diabo nos limites da romanidade*, a 2ª ediţie reivzuită, Prefaţă şi ediţie, Lisabona, Edições Apenas Livros, 2007 – publicaţie finanţată de Institutul de Studii de Literatură tradiţională (IELT – Instituto de Estudos de Literatura Tradicional), ISBN: 978-989-618-102-4: <http://www.ielt.org/pagina/publicacoes/folhetos/4>

<http://www.apenas-livros.com/pagina/apenas_de_cordel/14>

**Capitole** :

Laura Bădescu, *...de la Râm ne tragem... Repere identitare ale romanităţii românilor* în *A minha outra Patria é a Latina*, Cristóvão, Fernando (coord.), *A Minha Outra Pátria é a Latina*, EDIÇOES ESGOTADAS, 2019 (<https://www.fnac.pt/A-Minha-Outra-Patria-e-a-Latina-Fernando-Cristovao/a7287861>) ISBN 978-989-8911-82-7

Laura Bădescu, *Strategies to promote Romanian culture. Diplomats as writers in Lusitanian space* în vol. "Romania in the world. Contacts and reception", University of Turku, Finland, Turku, 2014, pp 29-40 ISBN 978-951-29-5670-8

**3b) Cărţi şi capitole în cărţi publicate în edituri naționale (cu ISBN)**

*Enciclopedia literaturii române vechi*, coord. gen. şi Cuvânt înainte Eugen Simion, coord. şi revizie Dan Horia Mazilu, Gheorghe Chivu, Eugen Pavel, Laura Bădescu, Bucureşti: Fundaţia Naţională pentru Ştiinţă şi Artă, Muzeul Naţional al Literaturii Române, 2018, ISBN 978-973-167-443-8/ 978-606-555-212-8

Laura Bădescu, *Mentalităţi, retorică şi imaginar în secolul al XVIII-lea românesc. Cărţile de blestem*, Bucureşti, Editura Muzeului Naţional al Literaturii Române, 2013, (<https://www.researchgate.net/publication/275351604_Mentalitati_retorica_si_imaginar_in_secolul_al_XVIII-lea_romanesc_Cartile_de_blestem>) ISBN 978-973-167-124-6

Laura Bădescu, *Epistola medievală în literatura portugheză*, Piteşti, Editura Paralela 45, 2007, ISBN 978-973-47-0065-3

*Gândirea. Poezia de inspiraţie religioasă*, antologie, prefaţă şi ediţie, Laura Bădescu, Mihaela Găitănaru, Craiova, Editura Universitaria, 2007

Laura Bădescu, Marta Negro, *Enganos ao diabo num conto nos extremos da romanidade*, 1ª ediţie, Prefaţă şi ediţie, Paralela 45, Piteşti, 2006, ISBN 973-697-960-1/ 978-973-697-960-6

Laura Bădescu, *Literatura română veche. Repere semnificative*, Piteşti, Editura Universităţii din Piteşti, 2004, ISBN 973-690-184-X

Laura Bădescu, *Eseu asupra epistolei medievale în literatura română*, Bucureşti, Editura Ars Docendi, 2003, ISBN 973-558-126-4

Nichifor Crainic, *Iisus prin grâu – 50 de poeme religioase*, antologie, ediţie, prefaţă şi note de Laura Bădescu, Bucureşti, Editura Mihai Dascal Editor, 2001, ISBN 973-99532-6-3

*Medalioane universitare. Dicţionar*, coord. Petre Popa (11 fişe de dicţionar), Piteşti, Editura Universităţii din Piteşti, 2002, ISBN 973-690-015-0

Luiza Petre Pârvan, Mihaela Găitănaru, Laura Bădescu, *Crestomaţia limbii române literare, Epoca veche 1521-1780*, vol. I, (textele 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 12, 15, 18, 21, 22, 23, 25, 28, 30, 33, 37, 43, 44, 45, 47 – din 47 şi Glosar – verificare generală), Piteşti, Editura Universităţii din Piteşti, 2000, ISBN 973-9450-50-4/ 973-9450-51-2

**Capitole (selecție)**:

*Dicționarul general al literaturii române,* coord. gen. Eugen Simion ed. a II-a, vol. V, literele M-O, București, 2019 (cap. *Dan Horia Mazilu*, *Medievalitatea literară* s.a), ISBN 978-606-555-273-9

Laura Bădescu, *Luxul ca vanitate. Note asupra veșmântului românesc în secolul al XVIII-lea fanariot* în vol. “Sociologia Luxului”, Marian Petcu coord., București, Editura Tritonic, 2015, ISBN 978-606-749-039-8

Laura Bădescu, *Trecem, vrând, nevrând în textele pe care le scriem* în vol. „Eugen Simion 80”, editori Lucian Chişu, Gheorghe Chivu, Andrei Grigor, Bucureşti, Editura Tracus Arte 2013, pp. 341-346, ISBN 978-606-664-120-3

Laura Bădescu***,*** *Power strategies. The Curse Books****,*** în vol. colectiv*: Social Europe and the Media: discourses, perceptions, mentalities*, Bucureşti, Editura Tritonic, 2012, pp 91-95, ISBN 978-606-8320-80-9,

Laura Bădescu, *Convergences des mentalités dans les codes normatifs roumains du XVIIIème siècle* in „La métamorphose de l'Etat en Europe”, Bucureşti, Universul Juridic, 2010, ISBN 978-973-127-453-9

**5) Articole/studii in extenso, publicate în reviste sau conferinţe indexate ISI (fără factor de impact);**

Laura Bădescu, *The Institution of Literary Genre in the Old Romanian Culture. The Slavonic Case* în “Transylvanian Review”, vol. XXVIII, Supplement No. 1, 2019 (*Romanian Literature in the Digital Age*), p 23-32 (<http://www.centruldestudiitransilvane.ro/Document_Files/Review%202015%20-%202035/00000791/0vtbb_Laura%20Badescu.pdf>)

Laura Bădescu, *Întrebări şi răspunsuri în literatura română veche,* “Globalization and Intercultural Dialogue. Multidisciplinary Perspectives” Târgu-Mureş, Editura Arhipelag XXI, 2014, p. 1106-1116

Laura Bădescu, *Self-Censoring Memorial Writing: Crainic’s Case*, “Comunicare interculturală și literatură”, vol 25, nr 1 (2018), p. 41-53

<http://www.gup.ugal.ro/ugaljournals/index.php/cil/article/view/2415>

Laura Bădescu*, Observations on the Books of Curses Issued in Wallachia (18th Century)* invol. [*Conferintei Stiintifice Internationale Traditie si Reforma*](http://tradition-reform.info/ro/)*2013, editia a II-a,* (indexat in baza de date [ISI Thomson Reuters, Web of Science), Tradition and Reform. Social Reconstruction of Europe Monduzzi editore, 2013, p. 13-45.](http://thomsonreuters.com/thomson-reuters-web-of-science/) (<https://www.researchgate.net/publication/275350601_Observations_on_the_Books_of_Testimony_in_Wallachia>)

Laura Bădescu, Marta Negro, *Identidades num conto nos extremos da romanidade*, în „Polifonia”, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa, nr. 10, 2007, Edições Colibri, Lisboa. <http://mercurio.userworld.com/cgi/listagem_artigos_online_2.pl>; <http://www.app.pt/listagem_artigos_interna.php>

Laura Bădescu, *The* *sentences introduced in the epistles the Hieroglyphic history*, în „Polifonia”, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa, nr. 9, 2006, Edições Colibri, Lisboa

Laura Bădescu, *Política e* politheia *nos provérbios romenos do século XVIII*, Medievalista [Em linha]. Nº13, (Janeiro - Junho 2013). [Consultado dd.mm.aaaa]. Disponível em   
http://www2.fcsh.unl.pt/iem/medievalista/MEDIEVALISTA13/badescu1305.html ISSN 1646-740X

**6) Articole/studii in extenso, publicate în reviste indexate în alte BDI**

*Laura Bădescu, Imprecaţia în cărţile de blestem*, în vol „Logos, Universality, Mentality, Education, Novelty Section: Political Sciences and European Studies”, 1/2013,

[http://www.ceeol.com/aspx/issuedetails.aspx?issueid=ac5cab59-a4cf-46a0-9b15-801b09c5441e&articleId=36665c6e-c7d3-460e-a4b5-e7a3ee61e1c1](http://www.ceeol.com/aspx/issuedetails.aspx?issueid=ac5cab59-a4cf-46a0-9b15-801b09c5441e&articleId=36665c6e-c7d3-460e-a4b5-e7a3ee61e1c1 )

Laura Bădescu*, Observations on the Books of Curses Issued in Wallachia (18th Century)* in „Studii şi cercetări filologice”, Seria Limbi Străine Aplicate, nr 11/ 2012 pp. 184-190, revista BDI, cotata CNCSIS Bplus: <http://www.upit.ro/upload/fisiere/18/STUDII%20SI%20CERCETARI%20FILOLOGICE%20lsa/SCF%2011%20fulltext.pdf>

Laura Bădescu B*ooks of curses and normative codes in the 18th century* in “Language and literature – European landmarks of identity”, nr. 8/2011, Piteşti, Editura Universităţii din Piteşti, p. 171-179, <http://journals.indexcopernicus.com/karta.php?action=masterlist&id=4999>; <http://www.upit.ro/upload/fisiere/18/congres%202011/abstracts%202011.pdf>

Laura Bădescu *Sacred protectors in the old realm of Romanian imagination – Saint Parascheva*, in „Studii si cercetari filologice. Seria limbi straine aplicate”, nr. 10/2011, Piteşti, Editura Universităţii din Piteşti, p. 218-222, <http://www.fabula.org/actualites/studii-si-cercetari-filologice-seria-limbi-straine-aplicate-no-10-2011_48566.php>

Laura Bădescu *Romanian libraries in old times*, în “Language and litterature – european landmarks of identity”, nr. 6/2010, p. 151-156, <http://www.upit.ro/upload/fisiere/18/eli/2010%20I.pdf>

Laura Bădescu*, Le Portugal entre le discours politique et littéraire*, în „Romanian review of political sciences and international relations”, Vol. VII, No.2/ 2010, Editura Academiei, pp. 146-155; <http://isprijournal.wordpress.com/>

Laura Bădescu, *A retórica do oprórbiu ou sobre as sentenças de Cantemir* in „[Studii si Cercetari Filologice: Seria Limbi Romanice](http://www.doaj.org/doaj?func=openurl&issn=18433979&genre=journal)”, nr. 6, 2009 <http://www.upit.ro/upload/fisiere/18/lettres/Laura%20Badescu.pdf>;

Laura Bădescu, „Remarques sur l’art épistolaire dans la littérature portugaise”, in “Language and Literature: European Landmarks of Identity”, nr. 5/ 2009 <http://www.upit.ro/upload/fisiere/18/eli/2009%20I.pdf>

Laura Bădescu, “Epistolary Structures in Hieroglyphic History” în Revista “Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica”, tom 3/ 2003 – B, CNCSIS indexată în Baza de date [Central and Eastern European Online Library](http://www.ceeol.com/) <http://www.uab.ro/reviste_recunoscute/philologica/philologica_2003_tom3/50.doc>

**7) Publicaţii in extenso, apărute în lucrări/volume ale conferinţelor internaţionale de specialitate**

Laura Bădescu, *Literatura şi ceremonial,* Conferinţa internaţională *"*Comunicare, cultura, creaţie: noi paradigme ştiinţifice*",* Faculty of Philosophy, Novi Sad, 3-5 octombrie2014

<http://www.ff.uns.ac.rs/vesti/aktuelno/2014/Konferencija%20rumunski/BOOK%20OF%20ABSTRACTS.pdf>

Laura Bădescu, *Le formulaire diplomatique roumain. XVIe-XVIIIe siècles*, în „Perspective contemporane asupra lumii medievale”, nr 1, 2009, Universitatea din Piteşti, pp. 49-54; <http://www.upit.ro/upload/fisiere/18/New%20Folder/Persp%20cont%20asup%20lumii%20med%20nr.1%202009-part%20I.pdf>

Laura Bădescu *Les Lettres de malediction et la norme*, în vol. „Perspective contemporane asupra lumii medievale” nr 2/ 2010, Piteşti, Editura Tiparg, pp. 204-206 <http://www.upit.ro/upload/fisiere/18/Centrul%20de%20Studii%20Medievale%20si%20Premoderne/PCLM%202010%20partea%20I.pdf>

Laura Bădescu, *Structuri epistolare în “Istoria ieroglifică”,* în Analele Universităţii “Dunărea de Jos” din Galaţi, Fascicula XIII, Limbă şi Literatură, Galaţi, 2001.

**8) Publicaţii in extenso, apărute în lucrări/volume ale conferinţelor naţionale de specialitate**

Laura Bădescu, *Retorica blamului în predica lui Antim Ivireanul*, în „Text și discurs religios”, nr. 2/2010, p. 199-204; <http://www.cntdr.ro/sites/default/files/c2009/c2009a19.pdf>

Laura Bădescu *Early History of Books of Curses in Romania – Between Ecclesiastical Common Law and Canon Law*, in „Text şi discurs religios”, nr. 3/ 2011, p. 227-238; <http://www.cntdr.ro/sites/default/files/c2010/c2010a23.pdf>

**9) Alte lucrări şi contribuţii ştiinţifice**

Laura Bădescu, *Cultures romaines en contact*, în «Langues et cultures romanes: enjeux internationaux et perspectives d’avenir», Département d’études romanes de l’Université d’État de la région de Moscou, 24-25 juin 2014, pp.15-20

Laura Bădescu, *Identity and diference”, în „Language and Literature: European Landmarks of Identity*, 2007, <http://www.upit.ro/upload/fisiere/18/eli/2007%20I.pdf>

Laura Bădescu, *Memorialistica autocenzurii. Cazul Nichifor Crainic*, în „Philologica Banatica”, vol I, Timişoara, 2010, pp.59-76

Laura Bădescu *Strategii de promovare a culturii române. Scriitori diplomaţi în spaţiul lusitan****,*** în vol. „Filologie şi bibliologie. Studii”*,* coord. Gh. Chivu ş.a., Timişoara, Editura Universităţii de Vest, ISBN: 978-973-125-302-2, p. 95-102

Laura Bădescu, *Observaţii asupra autocenzurii în totalitarism. Cazul Nichifor Crainic II*, in „Repere identitare”, FL UPIT, 23-25 mai 2008

Laura Bădescu, *Retorica blamului sau despre sentinţele cantemiriene*, în „Studii şi cercetări filologice”, Seria Limba şi literatura română, Anul 2004, nr. 3, Facultatea de Litere, Universitatea din Piteşti

Laura Bădescu, *Despre redimensionarea hermeneutică a comicului*, în „Studii şi cercetări filologice”, Seria Limba şi literatura română, Anul 2004, nr. 3, Facultatea de Litere, Universitatea din Piteşti

Laura Bădescu, *Sentenţiile inserate în epistolele „Istorie ieroglifice”,* în „Studii şi cercetări filologice”, Seria Limba şi literatura română, Anul 2002, nr. 1, Facultatea de Litere, Universitatea din Piteşti

Laura Bădescu, *Un nou stadiu de retorică şi imaginar*, în „Studii şi cercetări filologice”, Seria Limba şi literatura română, Anul 2002, nr. 1, Facultatea de Litere, Universitatea din Piteşti

Laura Bădescu, *Structuri epistolare în* „*Alexandria*”, „Buletinul Ştiinţific” al Universităţii din Piteşti, Seria Filologie, Piteşti, 2001

Laura Bădescu, *Valenţe ale tragicului în* „*Fraţii Karamazov*” *de F. M. Dostoievski*, în „Cercetări de limbă şi literatură”, Societatea de Ştiinţe Filologice din România, Filiala Sibiu, Universitatea Lucian Blaga, Sibiu, Catedra de Filologie Romanică, Tomul XI, 2000, Serie Nouă, Editura Imprimeriei de Vest, Oradea, 2000

Laura Bădescu, *Note asupra romanului istoric*, în „Cercetări de limbă şi literatură”, Societatea de Ştiinţe Filologice din România, Filiala Sibiu, Universitatea Lucian Blaga, Sibiu, Catedra de Filologie Romanică, Tomul XI, 2000, Serie Nouă, Editura Imprimeriei de Vest, Oradea, 2000

Laura Bădescu, *Evanghelia de la Matei în două texte din secolul al XVII-lea: Noul Testament de la Bălgrad şi Biblia de la Bucureşti*, în „Buletinul Ştiinţific” al Universităţii din Piteşti, Seria Filologie, Piteşti, 1997

*Comunicări la zilele Universităţilor, colocvii, simpozioane, conferinţe, mese rotunde, ateliere ştiinţifice, organizate în cadru instituţional de către Universităţi, Academia Română, Institutele de cercetare ale Academiei Române*.

Laura Bădescu, *Adaptabilitatea unei specii literare sau despre spiritul veacului în traducerile românești din secolul al XVIII-lea. Studiu de caz: „Pildele filosofești”,* Conferința internațională „Direcții în critica și istoria literară contemporană”, Institutul de Istorie şi Teorie Literată „G. Călinescu”, 30-31 ian 2020

Laura Bădescu, *Memoria documentului. Atitudini, gesturi și replici la cărțile de blestem*, Conferința Internațională „Metaforă, spațialitate, discurs”, Universitatea Ovidiu din Constanța, 12-13 iulie 2019

Laura Bădescu, *Hotarele grecești ale literaturii juridice în cultura română veche*, Conferința internațională „Granițele literaturii române”, Institutul de Istorie şi Teorie Literată „G. Călinescu”, 7-8 dec. 2018

Laura Bădescu (Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, Academia Română), *Maniera recuperatorie a recitirii literaturii române vechi în studiile lui Dan Horia Mazilu,* în Conferința Internațională “Teme și metode de cercetare în istorie și filologie”, Universitatea din Oradea- Academia Română Filiala Cluj-Napoca, 14-16 nov. 2018

Laura Bădescu, *Arte de Furtar o oglindă a principilor? Transcendenţa textuală ca replică ironică la convențiile unei specii literare*, Conferința internațională “Literatura Principilor”, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, 24-25 nov. 2017

Laura Bădescu, *Aspecte ale paradigmei culturale a secolului al XVIIIlea: interdicţia întru „surparea superstiţiei norodului”*, Conferința națională “Literatura română în secolul al XVIII-lea. Schimbarea paradigmei literare”, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, 9-10 oct. 2015

Laura Bădescu, *Receptarea criticilor şi istoricilor literaturii române vechi în DGLR,* Conferinţa internaţională “Dicţionarul general al literaturii române: canon şi identitate culturală”, Institutul de Istorie şi Teorie Literată „G. Călinescu”, 25 aprilie 2014, Editura Muzeului Naţional al Literaturii Române, 2014

Laura Bădescu, *Memoria cărţilor de blestem sau despre mărturia terifiată*, Colocviul național “Literatura română veche. Priorităţi ale cercetării actuale”, Institutul de Istorie şi Teorie Literată „G. Călinescu”, 27-28 iunie, 2013

Laura Bădescu, *Blestemul arhieresc în actele juridice româneşti – între epistolografie şi iconografie*, conferinţă susţinută în cadrul Secţiei de Artă, Arhitectură şi Audiovizual a Academiei Române, 14 noiembrie 2012 - *Keynote speaker*

Laura Bădescu, *Politics in sentential statements of old and pre-modern Romanian culture*, 6-13 nov. 2011, International Association of Paremiology, Tavira, Portugalia, 2012, <http://www.colloquium-proverbs.org/index.php?topic=seccao&seccaoid=44> *Keynote speaker*

Laura Bădescu, *Observaţii asupra cărţilor de blestem emise în Ţara Românească (Secolul al XVIII-lea),* conferinţă susţinută în cadrul Centrului de Studii Medievale, Univesitatea din Bucureşti, 19 ianuarie 2012 – *Keynote speaker*

Laura Bădescu, *Memoria cărţilor de blestem sau despre mărturia terifiantă,* Colocviul Naţional „Literatura română veche. Priorităţi ale cercetării actuale”, Institutul de Istorie şi Teorie Literară „G. Călinescu”, iunie, 2013

Laura Bădescu, *Strategii de promovare a culturii române. Scriitori diplomaţi în spaţiul lusitan*, Simpozionul internaţional “Cultură şi identitate românească. Tendinţe actuale şi reflectarea lor în diaspora”, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iaşi, 22-24 sept. 2010

<http://iit.iit.tuiasi.ro/philippide/pages/files/Program_simpozion_2010%20CORECTAT%20FINAL%5B1%5D.pdf>

Laura Bădescu, *Memorialistica autocenzurii. Cazul Nichifor Crainic*, 6 Martie 2008 la Conferinta internationala „O istorie posibila a vietii literare postbelice in sud-estul Europei. Concepte, evenimente, destine”, Academia Română, Institutul de Istorie si Teorie Literara „G. Călinescu”

Laura Bădescu, Teresa Ferriera*, Diffusion of Epistolary Pattern in Area of Slavic-Iberic Literature* în cadrul Conferinţei Internationale „Iberian and Slavonic Cultures. Contact and Comparison”, Facultatea de Litere, Universitatea din Lisabona 18-20 mai 2006

Laura Bădescu, *Lucian Blaga e Nichifor Crainic, Reperes para uma amizade espiritual*, Conferinţa Internaţională „Zilele Lucian Blaga”, Facultatea de Litere, Universitatea din Lisabona, 7-11 noiembrie 2005.

Laura Bădescu, *Research account*, Universiteit Antwerpen, Departament Romaanse taal – en letterkunde, vrijdag 23 mei 2003

Laura Bădescu, *Claudiu T. Arieșan, Istoria comicului românesc,* în Diacronia, 5, 23 martie 2017 <http://www.diacronia.ro/ro/journal/issue/5/A76/ro/pdf>

Laura Bădescu, *Dosoftei restituit*, în „Povestea vorbei”, nr. 3-4, 2003

*Studii, eseuri, articole pe teme literare publicate în reviste de specialitate, necotate CNCS, cu ISSN*

Laura Bădescu*, Observaţii asupra cărţilor de mărturie sub maledicţie arhierească în Ţara Românească,* în „Revista de Istorie şi Teorie literară”, VII, 2013, nr. 1-4, p. 201-208.

Laura Bădescu, *Observaţii asupra autocenzurii în totalitarism. Cazul Nichifor Crainic*, în „Tabor”, anul III, nr. 10/ 2010, pp. 71-76 etc.

Laura Bădescu, *Prima impresie*, în „Diaspora românească”, Londra, nr. 139, 25 noiembrie-01 decembrie 2005

Laura Bădescu, *Receptarea medievală*, în „Povestea vorbei”, nr. 3-4, 2003

Laura Bădescu, *Literatura confesivă sau Deşertul pentru totdeauna*, în „Calende”, Anul XII (CXXIV), nr. 2 (105), Piteşti, februarie 2002

Laura Bădescu, *Simbolul în poezia religioasă a lui Nichifor Crainic - Textul de expresie religioasă*, în vol. Nichifor Crainic - Festivalul concurs naţional, ediţia a VIII-a, Editura Brad, 2000

Laura Bădescu, *Simbolul în poezia religioasă a lui Nichifor Crainic - Textul de materie religioasă*, în vol. „Nichifor Crainic” - Festivalul concurs naţional, ediţia a VIII-a, Editura Brad, 2000

Laura Bădescu, *Note asupra dramei <<Alexandru Lăpuşneanu>> de Mihai Eminescu*, în „Povestea vorbei”, II, Aprilie-Septembrie, 2000, nr. 2-3

Laura Bădescu, *Marea Unire şi simbolurile construcţiei epice*, în „Cetatea Culturală”, II, Decembrie, 2000, nr. 12

Laura Bădescu, *Sacris litteris. Încercare de sistem*, în „Viaţa Românească”, XCIV, Ianuarie-Februarie, 1999, nr. 1-2

Laura Bădescu, *Epistole medievale româneşti*, în „Viaţa Românească”, XCIV, August-Septembrie, 1999, nr. 8-9

Laura Bădescu, *Locuri comune în eseistica şi lirica lui Nichifor Crainic*, în „Calende”, nr. 4-5 (76-77), 1998, Piteşti

Laura Bădescu, *Epistola - între matrice şi împlinire artistică*, în „Viaţa Românească”, XCIII, Noiembrie-Decembrie 1998, nr. 11-12

Laura Bădescu, *Iosip sau despre singurul ţiitoriul gând*, în „Noua revistă română”, Serie Nouă, II, nr. 1-2, Ian-Feb. 1997, Bucureşti

Laura Bădescu, *Eminescu şi literatura naţională*, în „Eminesciana”, II, nr.2, 1988, Drobeta Turnu-Severin

**10) Lista lucrărilor premiate**

Premiul I, Arhivele Naţionale ale României (2012) –*Blestemul arhieresc – intre epistolografie şi iconografie*

Premiul Titu Maiorescu, Academia Română (2020) pentru lucrarea în colaborare *Enciclopedia literaturii române vechi*

**Data:** Prof. univ./ CSI Laura-Eveline Bădescu

15 aprilie 2021